

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

# Le Petit Prince

Avec des aquarelles de l'auteur



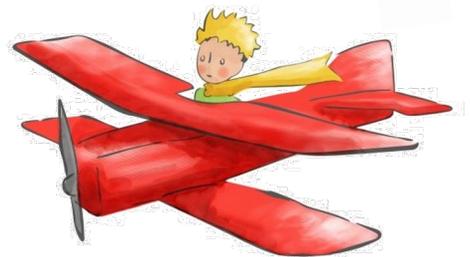
Une tête bien faite  
www.unetete-bienfaite.com

## Carnet de littérature

« Toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants.  
Mais peu d'entre elles s'en souviennent. »

PRENOM : \_\_\_\_\_

CM2



# Parcours de lecture

Au fil de ta lecture, pense bien à répondre aux questions de ce carnet.

En classe, nous compléterons ce carnet par d'autres activités, de la lecture à haute voix et des débats d'interprétation.



**Voici nos rendez-vous de lecture :**

Pour le ...

tu dois avoir lu ton livre  
jusqu'à la page ...



- Une dédicace est un court texte ou quelques mots que l'on offre à quelqu'un.  
A qui l'auteur dédie ce livre ?

---

---

---

- Et toi, si tu devais dédier un livre à quelqu'un, à qui le dédierais-tu ? Pourquoi ?

---

---

---

## **CHAPITRES I ET II**

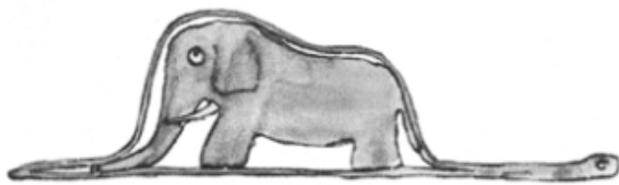
- Dès la couverture, quels sont les indices qui montrent que ce livre est à destination des enfants ?

---

---

---

---



- A travers cette courte histoire, l'auteur donne son avis sur les grandes personnes.  
Et toi, que penses-tu des grandes personnes ?

---

---

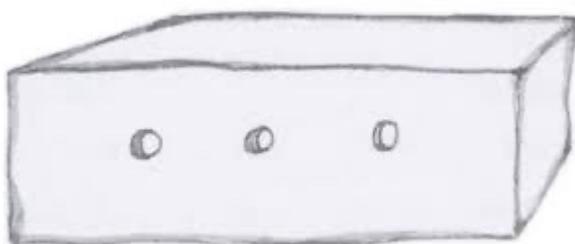
---

---

---

---

---



- Grâce à ce dessin, l'auteur réussit à satisfaire le Petit Prince. A ton avis, pourquoi ?

---

---

---

## CHAPITRES III À VI

- Le chapitre III se termine par ces mots :  
« *Droit devant soi, on ne peut pas aller bien loin ...* »  
Avec tes mots, explique ce que veut dire le Petit Prince.

---

---

---

---

- Que représentent ces deux illustrations ?



---

---

---

---



---

---

---

---

- Ecris une phrase du livre qui correspond à chacune d'elle.

---

---

---

---

- Quel phénomène de la nature le Petit Prince aime-t-il énormément ?
- 

- Et toi, quel phénomène naturel aimes-tu contempler ?
- 

## CHAPITRES VII ET VIII

- Relis la déclaration d'amour du Petit Prince à sa rose :

*« Si quelqu'un aime une fleur qui n'existe qu'à un exemplaire dans les millions et millions d'étoiles, ça suffit pour qu'il soit heureux quand il les regarde. [...] Mais si le mouton mange la fleur, c'est pour lui comme si brusquement toutes les étoiles s'éteignaient. »*

Et toi, quelle serait ta fleur ?

En te basant sur ton expérience, donne un exemple qui correspond à la citation.

---

---

---

---

---

---

## CHAPITRES IX À XX

- Liste les rencontres que fait le Petit Prince sur les différentes planètes qu'il visite :

• 1<sup>ère</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 2<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 3<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 4<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 5<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 6<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

• 7<sup>ème</sup> planète → \_\_\_\_\_

## CHAPITRE XXI

- Tu as déjà lu des histoires mettant en scène des renards. Le renard que rencontre le Petit Prince se comporte-t-il de la même façon ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Pour toi, c'est quoi un ami ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Le renard enseigne au Petit Prince des vérités essentielles. Associe-les à leurs significations en les coloriant de la même couleur.

ENSEIGNEMENTS	SIGNIFICATIONS
« On ne connaît que les choses que l'on apprivoise. »	L'amitié et l'amour sont les plus importants et ils donnent tout son sens à notre existence.
« On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux. »	L'amitié est un lien précieux qu'il faut savoir entretenir et préserver.
« Tu deviens responsable pour toujours de ce que tu as apprivoisé. »	C'est en passant du temps avec ses amis que l'on apprend à les connaître, avec générosité et sincérité.

## CHAPITRES XXII À XXVII

- Le narrateur va, lui aussi, reprendre son voyage. Les deux amis vont se séparer... Pourquoi le Petit Prince a-t-il besoin du serpent ?

---



---

Pourquoi cela fait-il peur au narrateur ?

---



---

- A la page 111, relève deux phrases montrant que le Petit Prince veut consoler et rassurer son ami, que ce n'est qu'un voyage et qu'il sera toujours dans son cœur.
- 
- 
-

# EPILOGUE

- Observe bien cette illustration de la page 116. Selon toi, pourquoi ce paysage que nous présente l'auteur est-il « le plus beau et le plus triste paysage du monde ? »

---

---

---

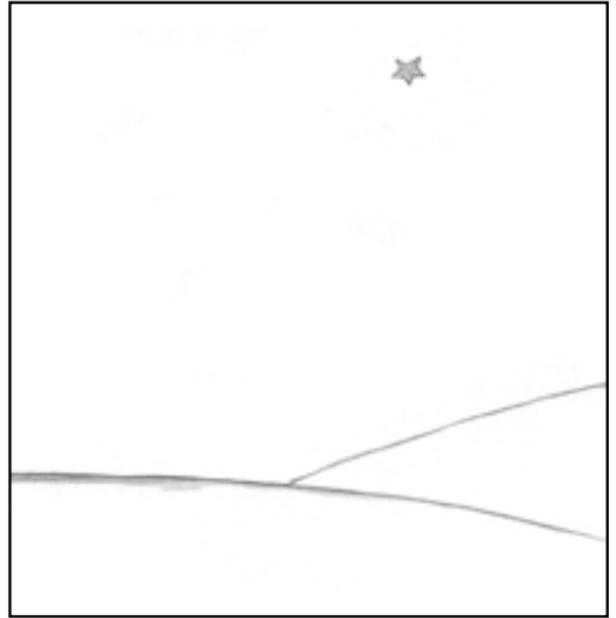
---

---

---

---

---



## APRÈS LA LECTURE ...

- Que ressens-tu après la lecture de cette histoire ?

---

---

---

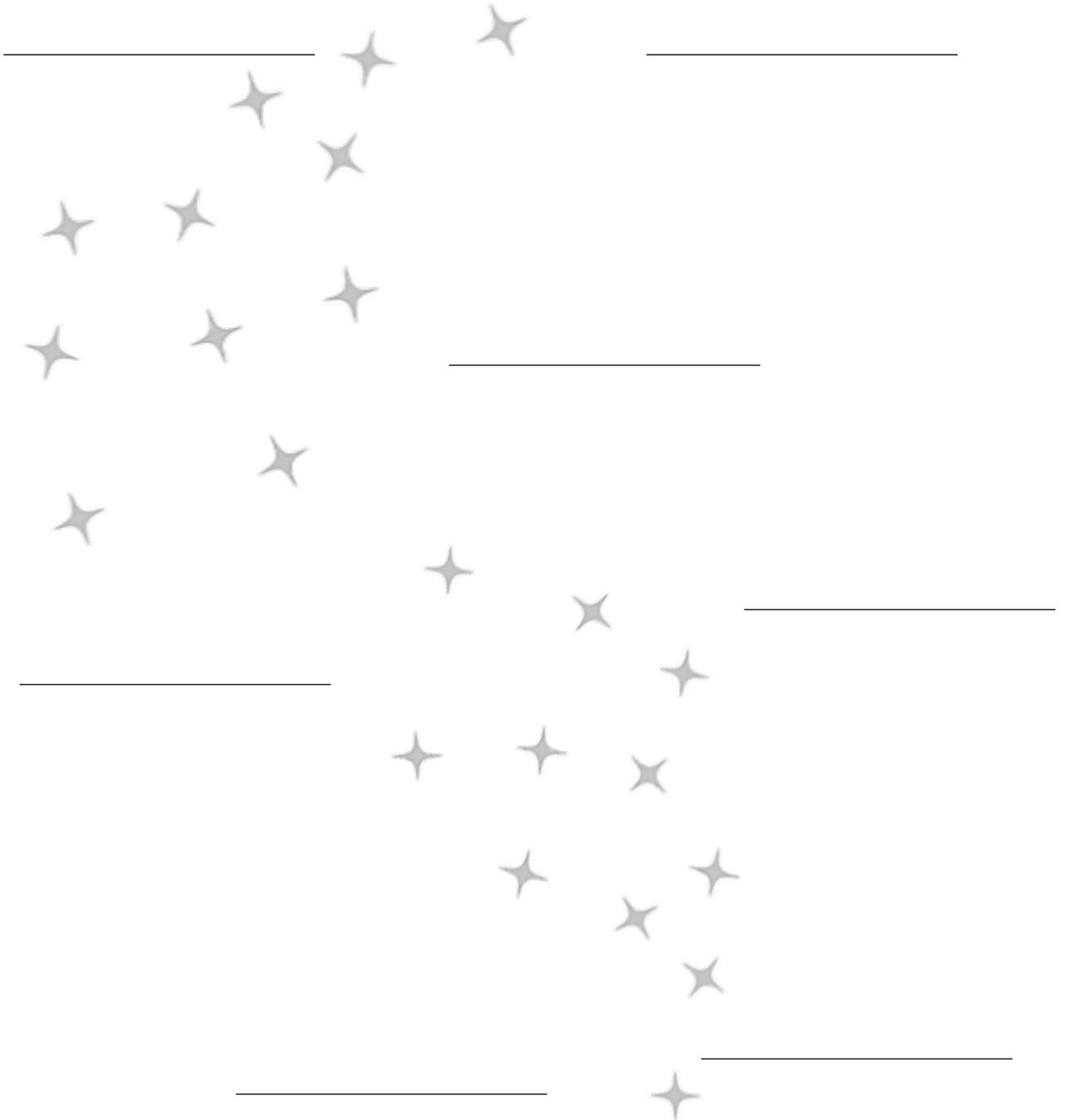
---

---

---

- A partir de nos échanges, de nos débats philosophiques, construisons ensemble les **pilliers de notre vie de classe.**

Ecris, dans ce ciel étoilé, les mots forts qui te viennent à l'esprit :





*Rêver, c'est déjà penser  
qu'il y a un monde meilleur.*